

BLUCOMICS BANDO 2026

ILLUSTRAZIONE FUMETTISTICA

1. Modalità di partecipazione

Possono partecipare al concorso **artisti e artiste italiani e stranieri/e, di età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 35 anni alla data della pubblicazione del bando**. Ogni partecipante può presentare 1 sola opera inedita, non premiata o segnalata in altri concorsi. Il modulo d'iscrizione deve essere inviato all'indirizzo: blucomics@hotelmedinblu.com

2. Specifiche tecniche dell'illustrazione fumettistica

La tecnica di esecuzione è libera (acquerelli, ecoline, acrilici, pastelli, **retini**, **combinazione di pennello**, china, tamponi, collage etc)

L'opera sarà soggetta a preselezione e va inviata alla mail indicata al punto 1 esclusivamente in digitale, con risoluzione di 300 dpi, estensione JPG, massima qualità; la Direzione provvederà a comunicare se l'opera è stata selezionata per la collettiva che si terrà presso l'Hotel Medinblu, Via Demetrio Tripepi, Reggio Calabria. Per l'esposizione si precisa che l'opera deve essere presentata incorniciata con listello bianco formato A3 verticale (297x420 mm).

3. Tema "Reggio 2126: città tra mito e futuro"

Una Reggio Calabria futuristica: tram sospesi sul lungomare, archeologia greca integrata con tecnologia avanzata, i Bronzi diventano intelligenze artificiali o guardiani digitali..

4. Modalità di invio delle opere

Per partecipare al concorso, gli autori/le autrici dovranno inviare l'immagine digitale come allegato a una email inviata all'indirizzo:

blucomics@hotelmedinblu.com

Nel caso il file eccedesse i 15 MB sarà necessario utilizzare un servizio gratuito di trasferimento

(https://www.google.com/intl/it_it/drive/; <https://wetransfer.com/>; <https://www.dropbox.com/> ecc.).

5. Scadenze

Le opere devono pervenire dalla data del presente bando e tassativamente **entro e non oltre il 25 agosto 2026, ore 23.00 CET.**

6. Tema e criteri di valutazione delle opere e dei vincitori

Il tema dell'edizione BluComics 2026 è ***“Reggio 2126: città tra mito e futuro”***.

I criteri di valutazione tengono conto dei seguenti parametri: originalità; padronanza della tecnica esecutiva; aderenza al tema proposto; complessità dell'espressione artistica; altri elementi di valore riconoscibili nell'opera (ad esempio la spendibilità nel mercato, l'internazionalità, e simili).

7. Selezione e premiazione

La giuria è rappresentata dal fumettista e caricaturista Umberto Giampà, dal giornalista, scrittore e fotografo Raffaele Mortelliti, dal Direttore artistico del “Contenitore di idee” e artista Simona Treccosti e dal Direttore del Medinblu Sergio Pitasi. La commissione selezionerà, a suo insindacabile giudizio, le illustrazioni da esporre in mostra durante l'evento BluComics edizione 2026 per 3 settimane presso l'Hotel Medinblu di Reggio Calabria. La giuria assegnerà inoltre all'opera ritenuta rispondente ai criteri del punto 6 una targa e la pubblicazione di una propria illustrazione.

Il premio verrà consegnato in occasione della presentazione del volume di Umberto Giampà “Orcs & Gobelins Tome 33 – Freres”, durante la medesima serata vi sarà l'inaugurazione della collettiva delle opere selezionate per l'evento.

I/Le vincitori/vincitrici e gli/le autori/autrici menzionati/e saranno informati/e tramite email delle modalità di esposizione e della premiazione.

I diritti sull'opera rimangono di proprietà dei rispettivi autori.

Trattamento dati personali

In osservanza del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, dell'art.13 del GDPR n° 679/2016, i dati personali comunicati con le domande di partecipazione al bando saranno oggetto di trattamento nel rispetto della predetta normativa e in osservanza agli obblighi di legge.

Reggio Calabria, 25-5-2026

HOTEL MEDINBLU